

SCENA LED 150



Bedienungsanleitung V2.1 DE

Software V2.05

D.T.S. Illuminazione srl – ITALY
<http://www.dts-lighting.it>



The Lighting Company

Made in Italy

Die Informationen in dieser Publikation wurden sehr sorgfältig zusammengestellt und überprüft. Trotzdem wird keine Verantwortung für eventuell noch enthaltene Fehler übernommen.

Diese Anleitung ist urheberrechtlich geschützt und darf ohne schriftliche Einwilligung von D.T.S. weder elektronisch noch auf andere Weise - nicht komplett und auch nicht in Teilen - kopiert oder vervielfältigt werden.

D.T.S. behält sich das Recht vor, seine Produkte jederzeit und ohne vorherige Ankündigung sowohl technisch als auch optisch zu verändern und zu verbessern.

D.T.S. übernimmt keine Verantwortung für die bestimmungsgemäße Verwendung der hier beschriebenen Geräte oder Schaltkreise.

Diese Bedienungsanleitung basiert auf der englischsprachigen Originalbedienungsanleitung des Herstellers.

Inhalt

1	Allgemeine Hinweise	4
2	Warnzeichen	4
3	Garantie	4
4	Technische Eigenschaften und Ausstattung	5
	Elektrische Kenndaten	6
	Zubehör	7
	Maße und Gewichte	7
5	Sicherheitshinweise	8
	Brandschutz	8
	Elektrische Sicherheit	8
	Wärmeableitung	8
6	Elektrische Anschlüsse	8
7	DMX-Verbindung	9
	DMX-Adressierung	10
8	Firmware-Update	10
9	Bedienung und Menüstruktur	11
10	Servicemenü	15
11	DMX-Protokoll	17
12	DMX-Tabelle	19

1 Allgemeine Hinweise

Lesen Sie diese Gebrauchsanleitung sorgfältig durch. Sie enthält wichtige Hinweise bezüglich Sicherheit, Installation, Gebrauch und Wartung des Gerätes.

Dieses Gerät für professionelle Anwendungen bestimmt und nur durch eine Elektrofachkraft oder eine entsprechend erfahrene und geschulte Person zu installieren.

Trennen Sie das Gerät bei Service- und Reinigungsarbeiten immer vom Netz.

Das Gerät darf nur an Spannungsversorgungen mit intakter Schutz Erde betrieben werden.

2 Warnzeichen

In dieser Anleitung werden folgende Warnzeichen verwendet:



= Gefahr eines elektrischen Schlages



= heiße Geräteoberfläche



= allgemeiner Gefahrenhinweis



= Gerät nicht auf brennbaren Oberflächen betreiben!



= Mindestabstand zwischen Gerät und angestrahlten Objekten.

3 Garantie

D.T.S. gewährt eine Garantie von 36 Monaten ab Kaufdatum auf Herstellungs- und Materialfehler.

4 Technische Eigenschaften und Ausstattung

Beschreibung

Der SCENA LED 150 ist ein kompakter, leichter, DMX-steuerbarer Theaterscheinwerfer mit weißer Hochleistungs-LED (3000K), einer 120mm PC- oder Fresnellinse, einem motorisierten Zoom mit großem Stellbereich (8,2°-70° bei der PC- und 12,8°-62° bei der Fresnelversion) und einer Hochleistungsoptik.

Der Einbau eines DMX-Funkmodules von Wireless Solution ist vorbereitet.

SCENA LED 150 Scheinwerfer sind eine moderne Alternative zu konventionellen Theaterscheinwerfern und bieten verbesserte Lichtqualität, flexiblere Einsatz- und Installationsmöglichkeiten, reduzierten Energieverbrauch sowie verlängerte Lebensdauer.

Die Scheinwerfer erzeugen kaum Wärme und das Licht ist flickerfrei.

Die Dimmcharakteristik entspricht der von Halogenscheinwerfern.

Netz- und DMX-Anschluss sind mit PowerCon und 5-poligen XLR-Verbindern realisiert.

SCENA LED 150 Gehäuse sind für den harten Dauereinsatz entwickelt worden.

Das spezielle Bremssystem am Bügel garantiert einen perfekten Halt des Scheinwerfers.

Artikelnummern

03.TS016.A	SCENA LED 150 *White 3.000K *FR BLACK
03.TS016.F	SCENA LED 150 *White 3.000K *PC BLACK
03.TS016.AWS	SCENA LED 150 *White 3.000K *With Wireless on Board *PC BLACK
03.TS016.FWS	SCENA LED 150 *White 3.000K *With Wireless on Board *FR BLACK
03.TS017.A	SCENA LED 150 *White 4.000K *PC BLACK
03.TS017.F	SCENA LED 150 *White 4.000K *FR BLACK
03.TS017.AWS	SCENA LED 150 *White 4.000K *With Wireless on Board *PC BLACK
03.TS017.FWS	SCENA LED 150 *White 4.000K *With Wireless on Board *FR BLACK
03.TS018.A	SCENA LED 150 *White 5.600K *PC BLACK
03.TS018.F	SCENA LED 150 *White 5.600K *FR BLACK
03.TS018.AWS	SCENA LED 150 *White 5.600K *With Wireless on Board *PC BLACK
03.TS018.FWS	SCENA LED 150 *White 5.600K *With Wireless on Board *FR BLACK

LED Technologie

- Weiße LED 3.000K, CRI >90, 7.000 Lumen
auch als 4.000K und 5.600K Version erhältlich
Maximalleistung 150W

Optik

- Linearer motorisierter Zoom:
PC-Version (120mm PC-Linse), von 8,2° / 1.600lx@5m bis 70° /185lx@5m

Fresnel-Version (120mm Fresnel-Linse), von 12,8° / 800lx@5m bis 62° /250lx@5m

Bedienung / Steuerung / Programmierung

- 1..5 DMX-Kanäle und manuelle Steuerung
- LED- Display und vier Folientasten
- Vorbereitet für Wireless-DMX

Elektrische Anschlüsse

- Netz- Ein- und Ausgang: PowerCon
- DMX- Ein- und Ausgang: 5-pol. XLR

Elektrische Kenndaten

- Betriebsspannung: 90-260VAC
- Netzfrequenz: 50/60Hz
- Leistungsaufnahme: 5-160W
- Leistungsfaktor: 0.95 elektronische Leistungsfaktor-Korrektur
- Wirkungsgrad: 95% typ.

Steuereingang

- Steuersignal: DMX512
- Dimmer-Technik: Konstantstrom PWM
- Adressbereich: 512 DMX-Kanäle, einstellbar am Bedienfeld

Zubehör

Lieferumfang:

	Artikelcode
• Bedienungsanleitung	
• powerCon-Netzstecker	0520P014
• 5-pol. XLR-Stecker	0508B028
• 5-pol. XLR-Kupplung	0508B027
• Filterrahmen (schwarz) für SCENA LED 150	02M00416.46

Optionen:

• C-Haken G60 schwarz (max. 50kg)	0521A004
• C-Haken G60 silber (max. 50kg)	0521A004.20
• Torblende für SCENA LED150	03.TBD01
• Ø 120mm PC-Linse für SCENA LED 150	0506P003
• Ø 120mm Fresnel-Linse für SCENA LED 150	0506P004
• Filterrahmen (schwarz) für SCENA LED 150	02M00416.46

Maße und Gewichte

Geräteabmessungen:

(L x B x H):

330 x 250 x 301mm

Packmaße:

(L x B x H):

300 x 235 x 425mm

Nettogewicht:

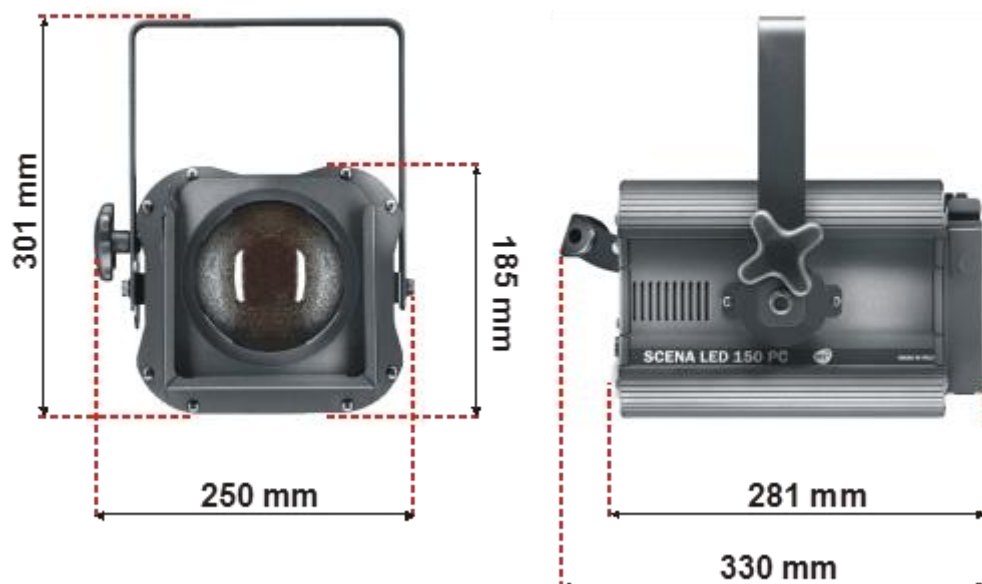
5,3kg (PC)

5,1kg (Fresnel)

Versandgewicht:

6,3kg (PC)

6,1kg (Fresnel)



5 Sicherheitshinweise

Brandschutz

- Betreiben Sie das Gerät niemals auf brennbaren Oberflächen!
- Der Mindestabstand zu brennbaren Materialien beträgt 10cm!
- Halten Sie 30cm Mindestabstand zu brennbaren Materialien ein!
- Ersetzen Sie defekte Sicherungen nur durch neue mit korrekten Werten!



30cm

Elektrische Sicherheit

- Im Inneren der Geräte treten lebensgefährliche elektrische Spannungen auf!
- Trennen Sie die Geräte vor dem Öffnen vom Stromnetz!
- Die Scheinwerfer müssen elektrisch geerdet werden!
Betreiben Sie sie nicht an ungeerdeten Versorgungsnetzen!
- SCENA LED 150 sollen an separaten Leitungsschutzschaltern betrieben werden.
- Schließen Sie die Geräte ausschließlich an Wechselstromnetze mit 90-260V, 50-60Hz an!
- Der SCENA LED 150 darf keiner Feuchtigkeit oder gar Regen ausgesetzt werden!
- Gute Luftzirkulation ist für die einwandfreie Funktion der Geräte erforderlich!

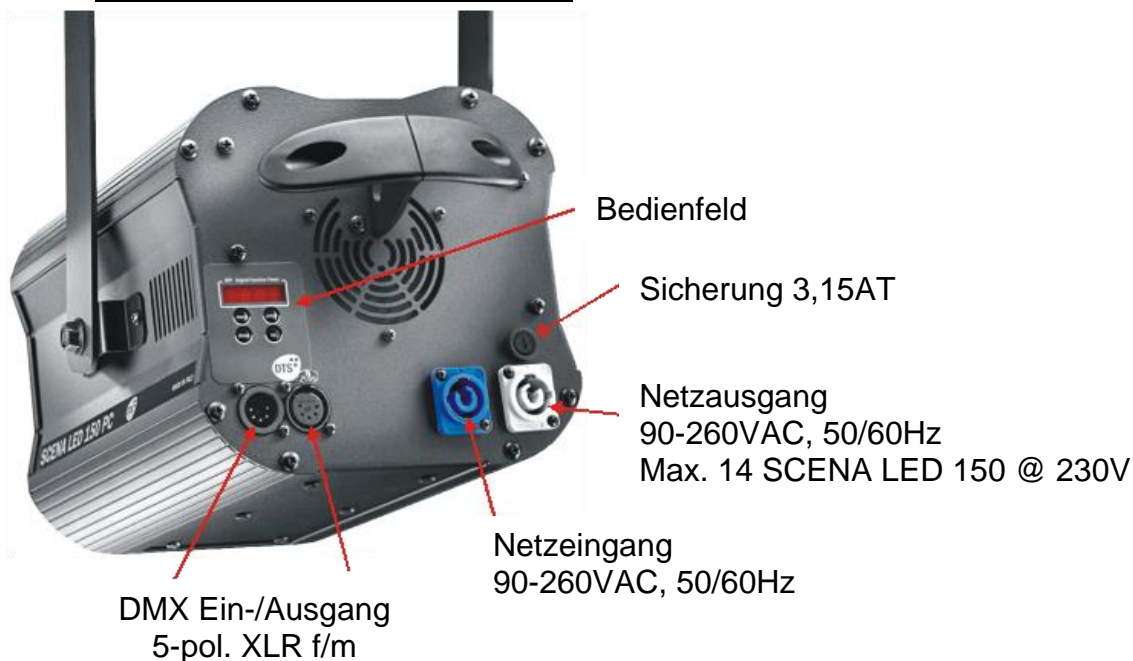


Wärmeableitung

- Die Gehäusetemperatur der Geräte kann im Betrieb auf mehr als 50°C ansteigen. Hantieren Sie daher nicht mit Geräten, die nicht mindestens fünf Minuten lang abkühlen konnten.
- Installieren Sie das Gerät niemals an Orten ohne ausreichende Zu- und Abluft.
- Das Gerät soll nicht bei Umgebungstemperaturen über +40°C und unter -10°C betrieben werden!



6 Elektrische Anschlüsse



7 DMX-Verbindung

Die Geräte werden per DMX-Signal gesteuert. Die Verbindung zwischen der Steuerung und den Geräten untereinander wird mit 2-polig geschirmtem Kabel (z.B. 2*0,34mm² mit Geflechschirm, 110Ω) und 3- oder 5-poligen XLR-Steckverbindern ausgeführt.

Stellen Sie sicher, dass sich die einzelnen Leiter nicht berühren.

Verbinden Sie den Kabelschirm nicht mit dem Gehäuse des XLR-Steckverbinders!

Das DMX-Signal der Steuerung wird mit dem DMX-IN-Anschluss des ersten Scheinwerfers verbunden, der DMX-OUT-Anschluss dieses Scheinwerfers wird mit dem DMX-IN des nächsten verbunden. Alle weiteren Geräte werden der Reihe nach entsprechend verkabelt.



Falls das Display blinkt, ist entweder

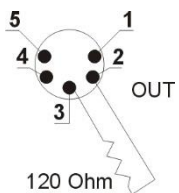
- kein DMX-Signal vorhanden, oder es liegt ein
- DMX-Empfangsproblem (fehlerhaftes Signal) vor

Bei Installationen mit langen DMX-Verbindungen empfehlen wir, einen DMX-Abschlusswiderstand (DMX-Terminator) zu verwenden.

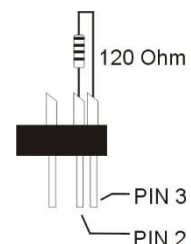
Der DMX-Abschlusswiderstand besteht aus einem XLR-Stecker mit einem Widerstand zwischen Pin 2 und Pin 3.

Dieser Stecker wird in den DMX-Out Anschluss des letzten Gerätes der DMX-Linie gesteckt.

DMX-Terminator



Installieren Sie einen 120Ω Widerstand zwischen Pin 2 und Pin 3 eines DMX-Steckers und stecken Sie diesen in den DMX-OUT-Anschluss des letzten Gerätes in der DMX-Linie



DMX-Adressierung

Der SCENA LED 150 wird mit vier DMX-Kanälen gesteuert.
Dazu werden die einzelnen Geräte beispielsweise wie folgt adressiert:

Gerät 1	A001	
Gerät 2	A005	
Gerät 3	A009	Die weiteren Startadressen ergeben sich durch Addition von „4“.
...	A...	
Gerät 6	A021	

Einstellen der DMX-Adresse

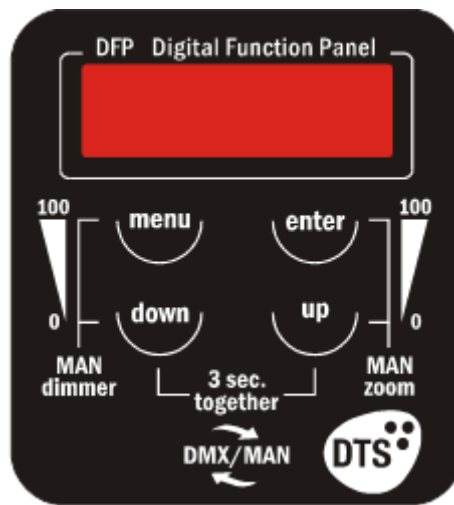
Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten die gewünschte DMX-Adresse aus.
Die Ziffern im Display blinken nun, weil die Auswahl noch nicht bestätigt ist.
Drücken Sie die ENTER-Taste.
Die Auswahl ist jetzt bestätigt, die Ziffern blinken nicht mehr.
Die angezeigte Adresse ist die jetzt gültige DMX-Adresse.

TIPP: Halten Sie die UP- oder DOWN-Taste gedrückt, um die Adresse im ‚Schnelldurchlauf‘ zu ändern.

8 Firmware-Update

Bitte wenden Sie sich hierfür an Ihr D.T.S. Servicecenter.








9 Bedienung und Menüstruktur

















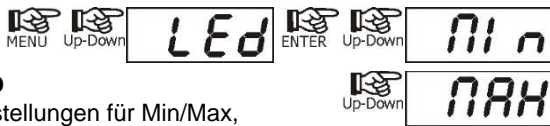
Die Abbildung oben zeigt das Anzeige- und Bedienfeld des SCENA LED 150. Hier können Parameter verändert und die Funktionalität des Gerätes angepasst werden. Das Verändern der Werkseinstellungen kann eventuell zur Folge haben, dass das Gerät nicht mehr auf DMX512-Steuersignale reagiert. Beachten Sie daher die folgende Anleitung, wenn Sie Geräteeinstellungen verändern.

Hinweis: Das  Symbol bezeichnet die Taste, die für die jeweilige Funktion zu drücken ist.

Software Version 2.05

 MENU	 Up-Down	 ENTER	 Up-Down	 ENTER	 Up-Down	 ENTER
A001		DISP		POS1		RR
Display POSITION dreht die Anzeige im Display um 180°.						
Display STAND BY		Stbby		OFF		aus
Schaltet das Display nach 5 Sek. ab (off). Bei (on) bleibt es ständig eingeschaltet.						
on						ständig an

 MENU	 Up-Down	 ENTER	 Up-Down	 ENTER	4cH	4-Kanal DMX-Modus (Standard)
Mode / Betriebsart einstellen:		 Up-Down		 ENTER	2cH	2-Kanal DMX-Modus
- Steuerung per DMX mit 1, 2,4 und 5 Kanälen, oder Betrieb im manuellen Modus.		 Up-Down		 ENTER	1cH	1-Kanal DMX-Modus
TIPP:		 Up-Down		 ENTER	5cH	5-Kanal DMX-Modus
Der manuelle Modus kann auch aufgerufen werden, indem die UP- und Down-Tasten gemeinsam für 3 Sekunden gedrückt werden		 Up-Down		 ENTER	MAN	Manueller Modus
				 ENTER	SURE	



LED
Einstellungen für Min/Max, Smooth, Compression, Sync und Boost.

0-100%
Standard = 0

0-100%
Standard = 100

LED-Minimum

Niedrigster einstellbarer Helligkeitswert

LED-Maximum

Höchster einstellbarer Helligkeitswert

Diese Einstellungen haben Vorrang gegenüber den Einstellungen des Master Dimmer-Kanals.

SMOOTH-Wert

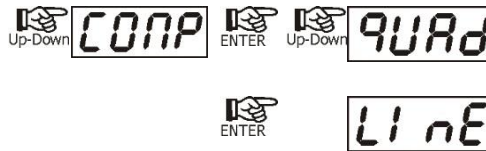
Zum „Glätten“ der Übergänge zwischen Stimmungen. Der Dimmer-Kanal reagiert verzögert (25ms-250ms) auf DMX-Wert Änderungen.



Bereich = Off-20
Standard = 4

COMPRESSION

Einstellung der LED-Stromkurve: Linear oder quadratisch.



quadratisch = lineare Helligkeitskurve

linear = lineare Stromkurve

SYNC

Einstellen der PWM-Frequenz des Dimmers, um Flackern bei Film- oder TV-Kameras zu verhindern.



Bereich = 610Hz-10kHz
Standard = 610Hz

BOOST

Erhöhen des LED-Stroms um 30%.



Boost-Modus aktiviert

Boost-Modus aus (Standard)

Bei aktivem Boost-Modus erhöht sich der LED-Strom um 30%.



Dimmer-Wert (0-255)
Nur im 1-Kanal Modus aktiv

DIMMER



Zoom-Wert (0-255)
Nur im 1-Kanal Modus aktiv

ZOOM



Nicht implementiert



Wireless - DMX

Wireless-DMX An/Aus.

Bei eingeschaltetem Wireless-DMX kann der SCENA LED 150 per Funk-DMX gesteuert werden.

Dieses Menü ist nur bei eingebauter W-DMX Karte aktiv.



Unlink = Trennen der W-DMX Verbindung

Verbinden mit dem SCENA LED 150:
(Dazu muss das W-DMX eingeschaltet sein ->)



Die Funkverbindung mit dem SCENA LED 150 wird hergestellt, indem am Sender der Knopf „Funktion“ kurz gedrückt und wieder losgelassen wird. Daraufhin startet der Sender die Suche nach freien Empfängern bzw. SCENA LED 150. Dieses Suchen wird durch schnelles rot/grünes Blinken der LED am Sender angezeigt. Während sich ein SCENA LED 150 einloggt, blinkt die LED des Senders grün.

Nach ungefähr 10 Sekunden geht der Sender wieder in den normalen Übertragungsmodus. Der SCENA LED 150 versucht nun, sich mit dem Sender zu synchronisieren.

Nachdem der SCENA LED 150 und Sender synchronisiert sind, gibt es zwei mögliche Betriebszustände :

Der Sender hat ein DMX-Signal erkannt und sendet dieses zum SCENA LED 150. Die LED am Sender leuchtet permanent in grün und das Display des SCENA LED 150 leuchtet ebenfalls stetig.

Es wird kein DMX-Signal übertragen. Die LED des Senders blinkt rot/grün und auch das Display des SCENA blinkt.

Um den SCENA LED 150 vom Sender abzumelden benutzen Sie die UNLINK-Funktion



im W-DMX Menü  und bestätigen mit ENTER.

Nachdem der SCENA LED 150 abgemeldet ist, blinkt das Display und er ist bereit für einen neuen Anmeldevorgang.

Um alle mit einem Sender verbundenen SCENA LED 150 abzumelden, drücken Sie den Knopf „Funktion“ am Sender für ca. drei Sekunden. Wenn die Displays der SCENA blinken sind die Geräte abgemeldet.

Sender Status-LED	Senderstatus
Blinkt rot/grün	kein DMX-Signal
Leuchtet permanent grün	DMX-Signal wird erkannt und übertragen
Blinkt schnell rot/grün	Anmeldemodus, jeder SCENA LED 150, der nicht mit einem anderen Sender verbunden ist, meldet sich an
SCENA LED 150 Display	SCENA LED 150 W-DMX Status
Display blinkt	nicht an einem Sender angemeldet (frei)
Display leuchtet stetig	am Sender angemeldet und empfängt ein DMX-Signal



EMER

SEL



OFF



Standard = off

EMERGENCY

Notfall-Betriebsart.

Falls das DMX-Signal ausgefallen oder nicht verfügbar ist, arbeitet der Scheinwerfer mit den hier eingestellten Werten für Helligkeit und Zoom.

Sehr nützlich z.B. zur Beleuchtung von Notausgängen.

di nn



Standard = 255

zoom



Standard = 255



RESET

0n



Beim Einschalten des Scheinwerfers im Manual-Mode Zoommotor auf letzten eingestellten Wert setzen (regulärer Gerätestart, Standardeinstellung)

RESET

Verhalten des Zoommotors beim Einschalten im Manual Mode



noU



Reset jetzt durchführen



OFF



Beim Einschalten des Scheinwerfers im Manual-Mode Zoommotor nicht zurücksetzen („Schnellstart“)



DFSE

SURF



DEFAULT zum Wiederherstellen der Standardeinstellungen.



TEMP

0250



Innentemperatur des Gerätes (in °C)

TEMP Anzeige der Innentemperatur des Gerätes (in °C)



TIME

LED



TIME

Dieses Menü zeigt die Gesamtlaufzeit des Gerätes (UNIT) und die der LEDs.

Unit



SOFTWARE

U205

SOFTWARE Version

10 Servicemenü

Nur für technische Zwecke wie Wartung, Update etc.

Um dieses Menü aufzurufen,

- schließen Sie das Gerät an die Stromversorgung an und
- drücken Sie MENU und ENTER gleichzeitig, während das Gerät den Reset ausführt.



Lens
Modellwahl: PC- oder Fresnel



Produkt
Scena oder Profilscheinwerfer



Current Zoommotor-Strom (20mA - 600mA)
Standard = 300mA



Zero Offset (1mm - 50mm)
Standard = 5mm



Range (30mm - 150mm)
Standard = 103mm



Speed max. Geschwindigkeit (1mm/s - 400mm/s)
Standard = 20mm/s



Acceleration max. Beschleunigung (1mm/s² - 400mm/s²)
Standard = 10mm/s²



Ratio Übersetzungsverhältnis (10mm/Umdrehung – 200mm/Umdrehung)
Standard = 58,2mm/Umdrehung



Lüftergeschwindigkeit: Off, 12..24.
Standard = 18.



Lüftergeschwindigkeit: Off, 12..24.
Standard = 18.



Resume Wiederherstellen der Service- und Standardeinstellungen



Restore



Verlassen des Servicemenüs

11 DMX-Protokoll

5-Kanal Modus

- 1 SHUTTER / STROBOSKOP
- 2 DIMMER
- 3 DIMMER
- 4 ZOOM
- 5 RESET

DMX-Kanal	1	Parameter: SHUTTER / STROBOSKOP
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 009		Black Out
010 –019		Offen
020 –029		Black Out
030 –119		Stroboskop (3,27s – 30ms)
120 – 149		Pulsierendes Öffnen (42,6s – 120ms)
150 – 179		Pulsierendes Schließen (42,6s – 120ms)
180 – 204		Zufallsstroboskop (Dimmer aktiv)
205 – 229		Zufallsstroboskop (Dimmer inaktiv)
230 – 255		Offen

DMX-Kanal	2 / 3	Parameter: DIMMER 16-Bit
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Dimmer

DMX-Kanal	4	Parameter: ZOOM
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Linearer Zoom (8,2°-70° PC / 12,8 – 62° Fresnel)

DMX-Kanal	5	Parameter: RESET
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 015		keine Funktion
016 - 255		Zoom Motor Reset (nach 3s)

4-Kanal Modus

- 1 SHUTTER / STROBOSKOP
- 2 DIMMER
- 3 ZOOM
- 4 RESET

DMX-Kanal	1	Parameter: SHUTTER / STROBOSKOP
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 009		Black Out
010 – 019		Offen
020 – 029		Black Out
030 – 119		Stroboskop (3,27s – 30ms)
120 – 149		Pulsierendes Öffnen (42,6s – 120ms)
150 – 179		Pulsierendes Schließen (42,6s – 120ms)
180 – 204		Zufallsstroboskop (Dimmer aktiv)
205 – 229		Zufallsstroboskop (Dimmer inaktiv)
230 – 255		Offen

DMX-Kanal	2	Parameter: DIMMER
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Dimmer

DMX-Kanal	3	Parameter: ZOOM
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Linearer Zoom (8,2°-70° PC / 12,8 – 62° Fresnel)

DMX-Kanal	4	Parameter: RESET
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 015		keine Funktion
016 - 255		Zoom Motor Reset (nach 3s)

2-Kanal Modus

- 1 DIMMER
- 2 ZOOM

DMX-Kanal	1	Parameter: DIMMER
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Dimmer

DMX-Kanal	2	Parameter: ZOOM
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Linearer Zoom (8,2°-70° PC / 12,8 – 62° Fresnel)

1-Kanal Modus

- 1 DIMMER

DMX-Kanal	1	Parameter: DIMMER
DMX- Wertebereich		Funktion
000 – 255		Dimmer

12 DMX-Tabelle

Kanal	5-Kanal Modus	4-Kanal Modus	2-Kanal Modus	1-Kanal Modus
1	SHUTTER / STROBE	SHUTTER / STROBE	DIMMER	DIMMER
2	DIMMER 16-Bit	DIMMER	ZOOM	-
3		ZOOM	-	-
4	ZOOM	RESET	-	-
5	RESET	-		

MADE IN ITALY



The Lighting Company

ISO 9001:2008

D.T.S. quality system
is certified to the
ISO 9001:2008 standard



D.T.S. products are designed
and manufactured at the D.T.S.
plants in Italy

D.T.S. Illuminazione s.r.l - Via Fagnano Selve 10-12-14 47843 - Misano Adriatico (RN) Italy
Tel. +39 0541 611131 Fax +39 0541 611111 info@dts-lighting.it www.dts-lighting.it